

# Øivind Farmen

Fødselsdato: 14.04.1972  
Adresse: Nedre Gunnilåra 6, 7580 SELBU  
E-post: farmen@farmen.net

Fødselssted: Sandefjord  
Telefon: 90 01 16 14  
<http://www.farmen.net>

## Musikalsk bakgrunn:

1981-1983: Private timer (Lærer: Gustav Schmidt).  
1983-1988: Sandefjord Musikkskole (Lærer: Arne Kulsvehagen).  
1988-1991: Musikklinjen ved Sandefjord Gymnas (Lærer: Arne Kulsvehagen/ Anders Grøthe).  
1991-1995: Barratt Dues Musikk institutt, Konservatorieavd. (Lærer: Anders Grøthe).  
Gikk ut med beste karakter (1.0) i både hovedinstrument- og kammermusikkstudiet.

## Solisterfaring:

1993- Recitaler i bl. a. Russland, Kina, Ukraina, Spania, Frankrike, Jugoslavia og de nordiske land.  
1994- Solist med orkestre som Barratt Dues Kammerorkestre, Den Kongelige Norske Marines Musikkorps, Kristiansand Symfoniorkestre, Trondheim Symfoniorkestre, Forsvarets Musikkorps Trøndelag, Bodø Sinfonietta og Kringkastingsorkesteret.

## Resultater fra konkurranser:

1984- Mange 1. priser i Norske Trekkspilleres Landsforbunds årlige konkurranse "NM på trekkspill".  
1993: 1. pris i Klingenthal, Tyskland. (I klassen for solister uten aldersbegrensning.)  
1994: 2. pris i Castelfidardo, Italia. (I klassen for konsertsolister.)  
1996: 1. pris i "Trofée Mondial de l'accordéon" ("Verdensmesterskapet på trekkspill") i Portugal.

## Øvrige utmerkelser:

1986: Musikken Venner i Larvik sitt talentstipend.  
1992: Påskjønnelse fra Ottar E. Akres Legat.  
1995: Claudio Calistas minnepris for beste framførelsen av et samtidsverk (Castelfidardo, Italia).  
2005: John Fjeldbus ærespris  
2008/2009: Arbeidsstipend fra Statens Kunstnerstipend for utøvelse av samtidsmusikk.  
2008: Nominert til Spellemannprisen for platen "Stille før stormen" med Flukt.  
2010: Nominert til Spellemannprisen for soloplaten "Norwegian Safari".

## Diskografi:

1995: Øivind Farmen: Baroque (LMPCD 195). Solo-CD med barokkmusikk.  
1997: Bjørnar Haugen: BJ (BHCD 0197). Innleid som arrangør og studiomusiker.  
1997: Tradisjonskvintetten: Gammel-støyt'n (TRADCD001). Innleid som arrangør og studiomusiker.  
1997: Premio e Concorso Internazionale "Citta di Castelfidardo" 1995 (PHM970930M). Spiller "Girlander" av Håkon Berge.  
1999: Pamper's Orkester: Nye steg i gammel tradisjon (NORILD-CD 187). Gammeldans-CD med mange egne låter og egne arrangementer.  
1999: Johannes Kleppevik: Motorbåt og ein laurdagsdans (DFP-CD 1012). Studiomusiker.  
2002: Flukt: Spill (2L8). Moderne folkemusikk.  
2004: Øivind Farmen: Ritornell (LMP 103). Solo-CD med klassisk og samtidsmusikk.  
2004: Flukt: Drufiacc (2L23). Moderne folkemusikk.  
2005: Forsvarets Musikk: Ja vi elsker. Spiller "Konsert for akkordeon og korps" av Erlend Skomsvoll.  
2007: Jörgen Sundeqvist og Øivind Farmen: Dancing according to me (CMCD 014). Klassisk og samtidsmusikk.  
2008: Flukt: Stille før stormen (EM45). Moderne folkemusikk.  
2008: Luftforsvarets Musikkorps: Sommer i Lufta (PRCD-2048). Solist på div. sommermusikk.  
2010: Øivind Farmen: plays Scandinavian Accordion Favourites (FMO 110). Solo-CD med underholdningsmusikk  
2010: Øivind Farmen: Norwegian Safari (ACD5064). Solo-CD med samtidsmusikk.

## Undervisningspraksis:

1995- Timelærer ved Institutt for Musikk, NTNU (Musikkonservatoriet i Trondheim). Underviser i hovedinstrument, kammermusikk og musikkformidling.

## Diverse:

1992- Urframføringer av verker av komponister som Håkon Berge, Fred Nøddelund, Terje Bjørklund, Erlend Skomsvoll, Morten Gaathaug etc.  
1995: Jevnlige turnéer for Rikskonsertene.  
1995 - 1998: Medlem av "Baluba".  
1998 - 2007: Duo med den svenske trekkspilleren Jörgen Sundeqvist. Konsertturnéer i Europa og USA.  
2002 - Medlem av "Flukt".  
2002 - Duo med fiolinisten Elise Båtnes.  
2007 - Duo med den svenske durspilleren Lars Karlsson